

KANAL est à la recherche d'un(e) « Responsable Production »

La Fondation KANAL

La Fondation poursuit un but désintéressé de caractère artistique. Elle a pour objectif premier de créer, dans l'ancien garage Citroën de la place de l'Yser, un pôle culturel de dimension régionale avec, entre autres, la création d'un musée d'art moderne et contemporain ainsi que l'accueil du CIVA. Outre les arts plastiques, la Fondation vise à promouvoir et diffuser toutes autres formes de création artistique sans exclusion (design, architecture, musique, danse, stylisme, littérature, poésie, théâtre, etc.) ou toute étude, recherche ou animation visant à une meilleure compréhension de l'art contemporain. La Fondation Kanal bénéficie d'un partenariat structurel avec le Centre Pompidou.

Vos missions

Le/la Responsable Production a pour missions principales :

- La planification des productions et l'actualisation du planning des expositions, performances, performances musicales et spectacles ;
 - L'exécution des scénarisations et scénographies des expositions définies par le service programmation ;
 - La gestion dans l'exécution des productions internes (ateliers) et des soutiens à la production ;
 - La coordination et le suivi des réunions nécessaires à l'avancement des projets de production et d'exposition (réunions de travail avec les régisseurs, scénographie, artistes...).
- Superviser la production et la présentation des expositions, en coordonnant les besoins de régie et de scénographiques avec les équipes chargées de régie muséographique ;
 - Planifier et commander les transports d'oeuvres ;
 - Planifier, commander et superviser les montages et démontages d'expositions ;
 - Encadrer l'accueil des artistes (logement, transport, catering) ;
 - Mettre en œuvre les scénographies et signalétique sur base des travaux du service Programmation ;
 - Gérer l'équipement muséal, de performances et de spectacles ;
 - Mettre en place des réserves et les services logistiques associés ;
 - Organiser et superviser l'acquisition des équipements et matériels nécessaires à la conservation des œuvres ;
 - Organiser les encodages et classements utiles de l'ensemble des documents et conventions relatifs à la production.

Vos Responsabilités

En tant que Responsable Production, vous exercez vos fonctions sous l'autorité de la Direction Artistique, avec pour principales responsabilités de :

- Planifier, organiser, coordonner, suivre et mettre à jour le travail du service afin d'assurer l'exécution efficace et efficiente des missions ;
- Assurer le suivi, évaluer et éventuellement ajuster les processus organisationnels pour assurer une qualité et une efficacité optimales ;
- Gérer et motiver les collaborateurs pour les encourager à atteindre une performance, un engagement et un développement optimal ;
- Utiliser et partager l'expertise et l'expérience afin de fonctionner de manière optimale dans le suivi des dossiers stratégiques pour l'activité de la fondation et en assurant une bonne information dans la structure ;
- Stimuler, suivre et augmenter la qualité du travail et les résultats afin de répondre au mieux aux besoins de l'institution et de ses partenaires ;
- Encadrer le personnel de production (employés, prestataires externes, intérimaires, étudiants, stagiaires) afin qu'ils puissent évoluer individuellement et en équipe et apporter la meilleure contribution à la réalisation des objectifs fixés ;
- Stimuler l'initiative, l'orientation résultats, l'innovation et la culture d'entreprise afin d'accroître la performance et l'efficacité dans la mise en œuvre du service production de la Fondation ;
- Définir les budgets annuels (gestion des commandes et facturations, suivi des outils de monitoring financier, mise en place d'outils de monitoring statistique) ;
- Collaborer à l'établissement de l'ensemble des documents administratifs et juridiques d'engagement : contrats, marchés, commandes, bons d'engagement, etc.

Votre Profil

- Vous disposez d'une formation en histoire de l'art ou en gestion culturelle et/ou socio-culturelle ;
- Vous avez minimum 10 ans d'expérience professionnelle probante dans le domaine de la production d'exposition et/ou arts vivants ;
- Vous encouragez l'innovation et l'esprit d'initiative afin que nos services continuent de croître et de s'améliorer ;
- Vous avez une connaissance pointue du secteur culturel et muséal en Belgique et à l'international ;
- Vous avez une bonne compréhension des règles de marchés publics et des assurances ;
- Vous disposez d'une bonne maîtrise (orale et écrite) du français, du néerlandais et de l'anglais ;
- Vous travaillez de manière rigoureuse et méthodique, et êtes doté(e) d'un bon sens pratique ;
- Vous êtes organisé(e), flexible et créatif ;
- Vous aimez travailler en équipe, mais vous pouvez organiser votre propre travail de manière autonome ;
- Vous êtes doté(e) d'un sens des responsabilités et êtes capable de prendre des initiatives.
- Vous êtes sociable et disposez d'une très bonne orientation client ;
- Vous maîtrisez les programmes bureautiques usuels (Word, Excel, Outlook, etc.)
- Vous êtes habitués à travailler avec des horaires souples.

Notre offre

- Un contrat à durée indéterminée à temps plein ;
- Une entrée en fonction dès janvier 2020 ;
- Un salaire et des avantages extra-légaux en relation avec vos responsabilités et votre expérience.

Intéressé(e) ?

Les candidatures (lettre de sollicitation et cv détaillé) sont à adresser par écrit, pour le 29 novembre 2019 à la Fondation KANAL, 6 Quai de Willebroeck, 1000 Bruxelles à l'attention de Monsieur Jean-François Leconte, Secrétaire général de la Fondation ou par e-mail à jobs@kanal.brussels. Votre courrier devra contenir en titre la mention du profil Responsable Production.